



Ferdinand Hodler (1853-1918), Lied aus der Ferne, 1. Fassung, 1906,
Öl auf Leinwand, 140 x 120 cm, Erworben 1906

Die Frau steht barfuss auf einer Blumenwiese, die Arme von sich gestreckt, den linken Fuss nach vorne gesetzt. Stell dir vor, sie tanzt zu einer Melodie, die aus weiter Ferne zu ihr herüberweht, und summt dazu ein Lied. Die Frau im schlichten blauen Kleid war die Ehefrau des Schweizer Malers Ferdinand Hodler, der dieses Gemälde gefertigt hat.

Nimm genau die gleiche Pose ein wie die Frau im blauen Kleid – achte dabei auf deine Kopfhaltung, die Arme und Füße – und erfinde dazu einen passenden Tanz.