

Nina Canell
Reflexologies

24. August – 25. November 2018

Werkliste

Nina Canell (*1979 Växjö/Schweden)

Foyer OG

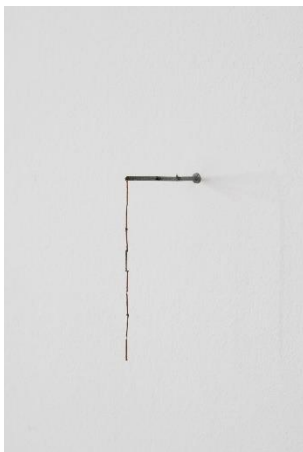


Brief Syllable (Skewed), 2018
Unterwasserversorgungskabel
35 x 30 cm (Durchmesser)
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Raum 1



Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhüllen
30 x 27 x 13 cm
52 x 18 x 13.5 cm
42 x 22 x 20 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Thins, 2015-2018
Nägel und Magnete
Dimension variabel
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Raum 2



Gum Shelves, 2017-2018
Gummiharz (Mastix), Stahlträger
Dimension variabel
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhülle
65 x 45 x 75 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

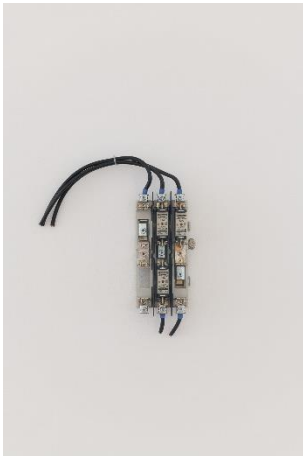


Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhülle
23 x 30 x 11 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (Y), 2018
Glasfaserkabelhüllen
57 x 13 x 6 cm
34 x 12 x 4 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Raum 3



Muscle Memory, 2018
Elektrische Schaltanlage, Schneckenhaus
33 x 30 x 9.5 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Polyethylene Feels, 2018
Kupferpartikel auf Polyethylen
je ca. 200 x 140 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (Y), 2018
Glasfaserkabelhülle
40 x 35 x 7 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhülle
43 x 32 x 18 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhülle
54 x 34 x 13 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



Shedding Sheaths (D), 2018
Glasfaserkabelhüllen
43 x 37 x 9 cm
22 x 12 x 5 cm
60 x 20 x 10 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood



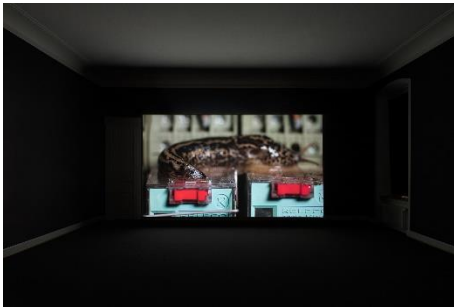
Shedding Sheaths (B), 2016
Glasfaserkabelhülle
63 x 45 x 24 cm
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Oberlichtsaal



Nina Canell und Robin Watkins
Reflexologies, 2018
Pneumatische Druckprüfmaschine,
Echtzeitsteuerung, synthetischer Gummi,
Kompressoren, Festplatte
Dimension variabel
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Raum 5



Nina Canell und Robin Watkins
Energy Budget, 2018
4K Video
16:02 Min
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood

Raum 6



Nina Canell und Robin Watkins
Mid-Sentence, 2018
9 Siebdrucke auf Papier
je 55 x 55 cm
Edition 7/10 (+ IV A.P.)
Courtesy Galerie Barbara Wien,
Daniel Marzona und Mendes Wood