

## Elementare Malerei

20. September 2014 bis 25. Januar 2015

### Werkliste

#### Raum 1

##### **Carl Ostendarp**

\* 1961 in Amherst, MA, lebt in Ithaka, N.Y.

Highway Knees #8, 1992

Kasein auf Leinwand

69 x 183 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

##### **Beni Bischof**

\* 1976 in Widnau, lebt in St.Gallen und Widnau

What the Hell!, 2011

Öl auf Pinsel

Verschiedene Masse

Kunstmuseum St.Gallen, Depositum aus Privatbesitz 2011

##### **Patrick Rohner**

\* 1959 in Rothenthurm, lebt in Rütli, GL

Nr. 215/2001

Öl auf Hartfaserplatte

53 x 59 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Depositum des Künstlers

Nr. 89/1997

Öl auf Hartfaserplatte

53 x 58 cm

Privatsammlung St.Gallen

Nr. 85/1997

Öl auf Hartfaserplatte

53 x 58 cm

Courtesy der Künstler und Galerie Mark Müller, Zürich

Nr. 48/1995

Öl auf Hartfaserplatte

53 x 58 cm

Courtesy der Künstler und Galerie Mark Müller, Zürich

Nr. 49/1995

Öl auf Hartfaserplatte

53 x 58 cm

Courtesy der Künstler und Galerie Mark Müller, Zürich

##### **John M Armleder**

\* 1948 in Genf, lebt in Genf

Untitled (Pour Painting), 2002

Mischtechnik auf Leinwand

280 x 190 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben von der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bundesamt für Kultur und dem Kunstmuseum St.Gallen 2002

## Raum 2

### **Bernard Frize**

\* 1954 Saint-Mandé, lebt in Paris und Berlin

Suite Segond, 1980

Lack, Alkyd and Urethan auf Leinwand

21 x 65 cm

Privatbesitz Ostschweiz

### **David Reed**

\* 1946 in San Diego, lebt in New York

#283-2, 1989-91

Öl und Alkyd auf Leinwand

285 x 71,5 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

### **Christoph Rütimann**

\* 1955 in Zürich, lebt in Müllheim

Grün in Rot 1, 2009

Hinterglasmalerei auf Keilrahmen

je 40 x 30 x 2,5 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Depositum aus Privatbesitz 2013

### **Bernard Tagwerker**

\* 1942 in Speicher, lebt in St.Gallen

Netz Nr. 2, 2009

Javel, Lackfarbe auf Leinwand

130 x 100 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben vom Kunstverein St.Gallen 2013

Netz Nr. 1, 2009

Lackfarbe auf Leinwand

130 x 100 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben vom Kunstverein St.Gallen 2013

### **Christian Vetter**

\* 1970 in Zürich, lebt in Zürich

Wert, 2013

Acryl auf Leinwand

60 x 40 cm

Privatbesitz St.Gallen

### **Karin Sander**

\* 1957 in Bensberg, lebt in Berlin und Zürich

Gebrauchsbilder, 2006-2010

Nr. 110 (Roland Wäspe, Depot, Kunstmuseum St.Gallen)

Nr. 112 (Louis Siegrist: Haus am Rhein)

Nr. 105 (Doris und Christoph Kurer: Sudhaus, Brauerei Schützengarten, St.Gallen)

Nr. 103 (Irma und Benno Grossmann: Schlafplatz Hund, Herisau)

Nr. 108 (Romy Lipp und Konrad Bitterli, Tomatenhaus, Daiwil)

Nr. 107 (Martin Leuthold: Gartenhaus, Häggenschwil)

Gebrauchsspuren auf Leinwand

80 x 60 cm / 60 x 80 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkungen der Besitzerinnen und Besitzer 2011

### Raum 3

#### **Marcia Hafif**

\* 1929 in Pomona, lebt in New York und Laguna Beach

Paliogen Maroon, 1998

Öl auf Leinwand

147 x 147 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben von der Ernst Schürpf-Stiftung 2001

#### **Joseph Marioni**

\* 1943 in Cincinnati, lebt in New York

Red Painting No. 3, 1995

Acryl auf Leinwand

200 x 195 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben von der Ernst Schürpf-Stiftung 1996

#### **Günther Wizemann**

\* 1953 in Graz, lebt in Kreuzlingen

Il pleut des voix de femmes... (G. Apollinaire), 1979/80

Öl und Kunstharz auf Leinwand

73 x 50 cm

Privatbesitz des Künstlers

Roter Stern Belgrad, 1978

Öl und Kunstharz auf Leinwand

50 x 40 cm

Courtesy Galerie Susanna Kulli, Zürich

#### **Günter Umberg**

\* 1942 in Bonn, lebt in Köln und Corberon

Ohne Titel, 1998

Pigment und Dammar auf Holz

40 x 37 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

Ohne Titel, 1988/1989

Pigment, Dammar und Ölharz auf Aluminium aus Stahl

36 x 34,5 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

Ohne Titel, 1985

Pigment und Dammar auf Aluminium

109,5 x 109,5 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

#### **Michael Venezia**

\* 1935 in Brooklyn, lebt in New York und Trevi

Untitled, 1984

Ölfarbe auf Keilrahmenholzlatte

4,6 x 81 x 2,8 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

**Olivier Mosset**

\* 1944 in Bern, lebt in Tucson

Ohne Titel, 1993

Öl auf Aluminiumverbundplatte

30,8 x 30,8 x 1,9 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

**Steven Parrino**

New York 1958 – 2005 New York

The What's, 1988

Acryl auf Leinwand

183 x 259,5 cm

Ehemalige Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum St.Gallen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Museum moderner Kunst, Frankfurt a.M., erworben 2006

**Olivier Mosset**

\* 1944 in Bern, lebt in Tucson

Ohne Titel, 1997/98

Acryl auf Leinwand

152 x 152 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung Christina und Bruno Bischofberger, Zürich aus Anlass des 60. Geburtstages von Dr. H.P. Müller 1999

Ohne Titel, 1997/98

Acryl auf Leinwand

152 x 152 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung Christina und Bruno Bischofberger, Zürich aus Anlass des 60. Geburtstages von Dr. H.P. Müller 1999

**Mark Dagley**

\* 1957 in Washington, lebt in Jersey City

Red Yellow Blue Sequence, 1993

Acryl auf Leinwand über Holz

122 x 215 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung des Künstlers 1996

**Steven Parrino**

New York 1958 – 2005 New York

Void Vortex, 1996

Lack auf Leinwand

214,5 x 214,5 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung des Künstlers 2003

**Adrian Schiess**

\* 1959 in Zürich, lebt in Zürich und im Jura

Farbverlauf, 1995

Video, Loop

Kunstmuseum St.Gallen, Dauerleihgabe des Künstlers und der Galerie Susanna Kulli, Zürich 1995

Flache Arbeit, 1994

Autolack auf Aluminium-Verbundplatte, beidseitig gespritzt

200 x 500 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben von der Gesellschaft der Freunde bildender Kunst 1995

### **Imi Knoebel**

\* 1940 in Dessau, lebt in Düsseldorf

Ohne Titel, 1967

Dispersion auf Linnen über Hartfaserplatte

Je 25 x 14,8 x 2,3 cm

Kunstmuseum St.Gallen, erworben von der Marie Müller-Guarnieri-Stiftung und der Ernst Schürpf-Stiftung 2000

### **Heimo Zobernig**

\* 1958 in Mauthen, lebt in Wien

Untitled, 2012 (HZ-2012-028)

Acryl auf videoblue, videored,  
greenbox Trevira, Television CS,

40 x 40 cm

Courtesy Galerie Nicolas Krupp, Basel

Untitled, 2012 (HZ-2012-035)

Acryl auf videoblue, videored,  
greenbox Trevira, Television CS

100 x 100 cm

Courtesy Galerie Nicolas Krupp, Basel

## **Raum 4**

### **John Nixon**

\* 1949 in Sidney, lebt in Melbourne

Obere Reihe:

Orange Monochrome (with 4 Colors), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome, 2006

Emailfarbe auf MDF und Spanplatte

90 x 60 cm

Orange Monochrome (with Brown), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with Blue), 1996

Emailfarbe auf Holz

50 x 50 cm

Untere Reihe:

Orange Monochrome (with Yellow), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with Blue), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (Model Painting), 2000

Emailfarbe auf Leinwand

85 x 85 cm (über Eck)

Orange Monochrome (with 4 Colours), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung des Künstlers und der Galerie Mark Müller, Zürich

**John Nixon**

\* 1949 in Sidney, lebt in Melbourne

Orange Monochrome (with Green), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with White Border), 1996

Emailfarbe auf emailierter Metallplatte

54,5 x 51,5 cm

Orange Monochrome (with 4 Colours), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with Purple), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with 2 Colours), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Orange Monochrome (with White), 2002

Emailfarbe auf MDF

53 x 53 cm

Orange Monochrome (with 3 Colours), 2000

Emailfarbe auf Holz und MDF

90 x 60 cm

Orange Monochrome (with 2 Colours), 2001

Emailfarbe auf MDF

60 x 60 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung des Künstlers und der Galerie Mark Müller, Zürich

**Reto Boller**

\* 1966 in Zürich, lebt in Zürich

S-13,1, 2013

Schaumstoffplatten, Acryl

ca. 300 x 395 x 60 cm

Courtesy Galerie Mark Müller, Zürich

**Urs Frei**

\* 1958 in Zürich, lebt in Zürich

Ohne Titel, 1990

Lackfarbe, Acryl, Stoff

94 x 62 x 48 cm

Kunstmuseum St.Gallen, Depositum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bundesamt für Kultur 1998

Ohne Titel, 1992

Lackfarbe auf diversen Materialien

Dimension variabel

Kunstmuseum St.Gallen, Schenkung der B.A.T. (Suisse) SA, 1993